

## LECTURAS COMPLEMENTARIAS TALLER 5 2020

### 1º MEDIO \*

PLAN	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Cuento seleccionado	*****	Selección del colegio
2	Libro a elección	*****	Selección del estudiante
3	Fahrenheit 451	Ray Bradbury	Zig-Zag
	La metamorfosis	Franz Kafka	Lom
4	Rebelión en la granja	G. Orwell	Zig-Zag
5	Yerma	F. García Lorca	Forja
	La casa de Bernarda Alba	F. García Lorca	Zig-Zag
6	Siddhartha	H. Hesse	Época
7	La elegancia del Erizo	M. Barbery	Cátedra

### 2º MEDIO \*

PLAN	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Cuento seleccionado	*****	Selección del colegio
2	Libro a elección	*****	Selección del estudiante
3	Frankenstein	M. Shelley	Penguin Clásicos
4	1984	G. Orwell	Zig-Zag
5	Poemas y Antipoemas	N. Parra	Cátedra/ DeBolsillo
6	Casa de Muñecas	H. Ibsen	Zig-Zag
	Hechos consumados	J. Radrigán	Lom
7	Los cachorros	M. Vargas Llosa	Espasa Calpe

\* Se sugiere poner atención en que la edición que se prefiere es la completa y no una selección del original. La editorial es solo es un referente. El estudiante debe contar con el ejemplar para su uso en clases, desde el inicio del plan. En el caso de tener el libro en casa, consultar con el profesor si la edición es la adecuada.